

YER BİLİMLERİ VE KÜLTÜR SERİSİ

AMAÇ

Kuruluşumuz tarafından Maden Tetkik ve Arama Dergisi ve MTA Doğal Kaynaklar ve Ekonomi Bülteni olmak üzere iki süreli yayın, yılda ikişer kez yayımlanmakta, ayrıca çeşitli konulardaki çalışmalar Monografi Serisi, Envanter Serisi, Eğitim Serisi ve Özel Yayın Serisi olmak dört ayrı seri adı altında yer bilimcilere ve ilgililere duyurulmaktadır.

Yer bilimlerinin tüm disiplinlerinde faaliyette bulunan ve bu konuda üzerine düşen görevi en iyi şekilde yerine getirme gayretini gösteren Kuruluşumuz, jeolojinin tanıtılması ve öneminin halka anlatılmasına, jeomirasın korunmasına ve jeoturizmin gelişmesine yardımcı olmak amacıyla 1996 yılında "Yer Bilimleri ve Kültür Serisi" adı altında yeni bir seri başlatmıştır. Dr. Tuncay Ercan tarafından kaleme alınan ve Genel Müdürlüğümüz tarafından yayımlanan "Biga ve Gelibolu Yarımadası ile Gökçeada Bozcaada ve Tavşan Adalarının Jeolojik Arkeolojik ve Tarihi Özellikleri" konulu eser, bu seriye ait ilk örnektir. Diğer yandan 2008 yılında Dr. Lütfi Nazik tarafından hazırlanan "Mağaraların Araştırılması, Koruma ve Kullanım İlkeleri" Genel Müdürlüğümüzce bir komisyonunca hazırlanan "Türkiye Yer altı Kaynakları (İllere göre)" adlı kitapların içerikleri dikkate alındığında, bunların da Yer Bilimleri ve Kültür Serisi kapsamında yayımlanmasının uygun olacağı düşünülmüştür.

Devamına karar verilen bu seri kapsamında; jeolojinin önemi, diğer bilim dalları ve araştırma konuları ile olan ilişkisi, jeolojik miras niteliğindeki her türlü jeolojik ve jeo-

morfolojik oluşumun bilimsel olarak araştırılması, bu oluşumların milyonlarca yıllık serüveni, son yıllarda hızlanan küresel ısınmanın canlı yaşamını tehdit etmesi, sorumsuzca davranılması sonucu çevre kirliliğinin engellenemez şekilde artması, insan sağlığını etkileyen jeolojik unsurların güncelliğini koruması, insan-doğa ilişkisinin bu süreçteki yeri ve bu sürece paralel olarak gelişmekte olan jeoturizm ve doğa turizminin önemi gibi konular kitaplaştırılacaktır.

Ayrıca tarihsel dönemlerde yerleşim alanlarının seçimi, kullanılan yapı malzemelerinde aranan nitelikler, çeşitli madencilik faaliyetlerinde uygulanan yöntemler ve bu amaç doğrultusunda yapılmakta olan çeşitli jeo-arkeolojik araştırmalar Yer bilimler Kültür Serisi kapsamında değerlendirilebilecek diğer konulardır.

Bu seri kapsamında özetle:

- 1- Jeolojik miras özelliğindeki doğal anıtların tanıtılması ve korunmasına;
- 2- Jeoturizm ve doğa turizmi gibi son yıllarda giderek gelişen turizm alanlarına;
- 3- Tarihsel dönemlerden günümüze değin yerleşim alanlarının belirlenmesi ve kullanılan yapı malzemelerinin seçimindeki tercihler ile bu malzemelerden yararlanma yöntemlerinin araştırılmasına;
- 4- Antik çağlarda, aramadan işletmeye ve değerlendirmeye kadar yapılan çeşitli madencilik faaliyetlerine;
- 5- Canlı ve insan yaşamını olumlu veya olumsuz yönden etkileyen çeşitli kayaç, mineral, element, doğal gaz çıkışı, tıbbi

jeoloji vb. doğal jeolojik unsurların araştırılmasına yönelik yapılan çalışmaların yayımlanması amaçlanmaktadır.

YAYIM KURALLARI

Yayım Dili

Yer Bilimleri ve Kültür Serisi'nin yayım dili Türkçe'dir. Ancak içerdiği bilgiler veya konular itibarıyla yabancı yer bilimcilerin ilgisini çekebilecek düzeyde olanlar, Yayım ve Redaksiyon Kurulunun önerisi ve makamın onayıyla İngilizce olarak da yayımlanabilir.

Hacim

Bu seri kapsamında yayımlanacak eserler, ekleri dışında makale hacmini aşmış olmalıdır. Kullanılacak şekil, levha, çizelge, harita vb. resimlemelerin boyutları ve biçimleri kitap sayfasının boyutları (16X21) gözetilerek, yer kaybını en aza indirgeyecek biçimde düzenlenmelidir. Boyutları bu kalıptan büyük olan şekil ve haritaların eserde yer alması zorunlu ise bunlar kitabın sonundaki cebe katlanarak yerleştirilebilecek biçimde hazırlanmalıdır.

Yazı Dili

Anlatım kısa ve öz tümceler kullanılarak üçüncü kişi ağzından yapılmalıdır. Türkçe karşılıkları kullanılmakta olan yabancı sözcük ve terimlere yer verilmemelidir. Literatüre yerleşmemiş Türkçe terimler kullanıldığında, terimin ilk kullanıldığı yerde parantez içinde yabancı dildeki karşılığı orijinal biçimiyle verilmelidir.

Yazı Düzeni ve Diğer Esaslar

1. Seri kapsamında yayınlanacak kitapların dış ve iç kapaklarında;
 - a. Kitabın adı, çalışmanın konusunu kısa, açık ve yeterli bir biçimde yansıtmalıdır.
 - b. Yazar ve/veya yazarların adı ve soyadı görev ve ünvanı belirtilmeden yazılmalı, sadece yazarın çalıştığı kuruluşun adı verilmelidir.
 - c. Kitap değişik yazarlara ait makalelerden oluşuyorsa, düzenleyenin adı ve soyadı ile birlikte "Editör" ünvanı da kullanılır.
 - d. Kitap bir çeviriye, özgün eserin yazarının adı altında "Çeviren" nitelemesiyle birlikte çevirenin adı ve soyadı yer alır.
2. Seride yer alan kitaplarda makamca veya yazarı (yazarları) tarafından yazılan bir "Önsöz", kitabın içeriğinin kısaca anlatıldığı ve bir sayfayı aşmayacak şekilde düzenlenmiş "Öz" ve kitapta işlenen konulara veya başlıklara ait "İçindekiler" bölümü konulabilir. Ayrıca kitapta eserin hazırlanmasının amacı, konu ile ilgili yeni gelişmeler, yararlanılan veya uygulanan yöntemleri içeren bir "Giriş" bölümü, sonunda ise gerekirse ulaşılan sonuçlar ile geliştirilebilecek veya önerilebilecek yeni çalışmalara yönelik "Sonuç ve Öneriler" bölümü yer alabilir. Kitabın en sonunda ise yararlanılan veya metinde değinilen kaynaklara yönelik "Değinilen Belgeler" bölümü yer almalıdır.

3- Bu seri kapsamında yer alacak kitaplarda Monografi, Özel Yayın, Eğitim ve Envanter serilerinde uygulanmakta olan sayfa düzeni, çeşitli başlık tipleri ve yazı karakterleri tercih edilmelidir. Değınilen Belgeler, teşekkür, metin içi değınmeler, resimlemeler, kısaltmalar, dip notlar vb. konusundaki kuralların uygulanmasında ise "MTA Dergisi Yayım Kuralları" esas alınır.

4- Yayımlanması önerilen eserin incelenmesi, yazılması, basımı, telif ve işleme hakkının ödenmesi konusunda 05.01.2006 tarih ve 9239 sayılı Müdürler Encümeni kararıyla kabul edilen "Maden Tetkik ve Arama Genel Müdürlüğü Yayım ve Redaksiyon Kurulu Yönetmeliğı" hükümleri geçerlidir.